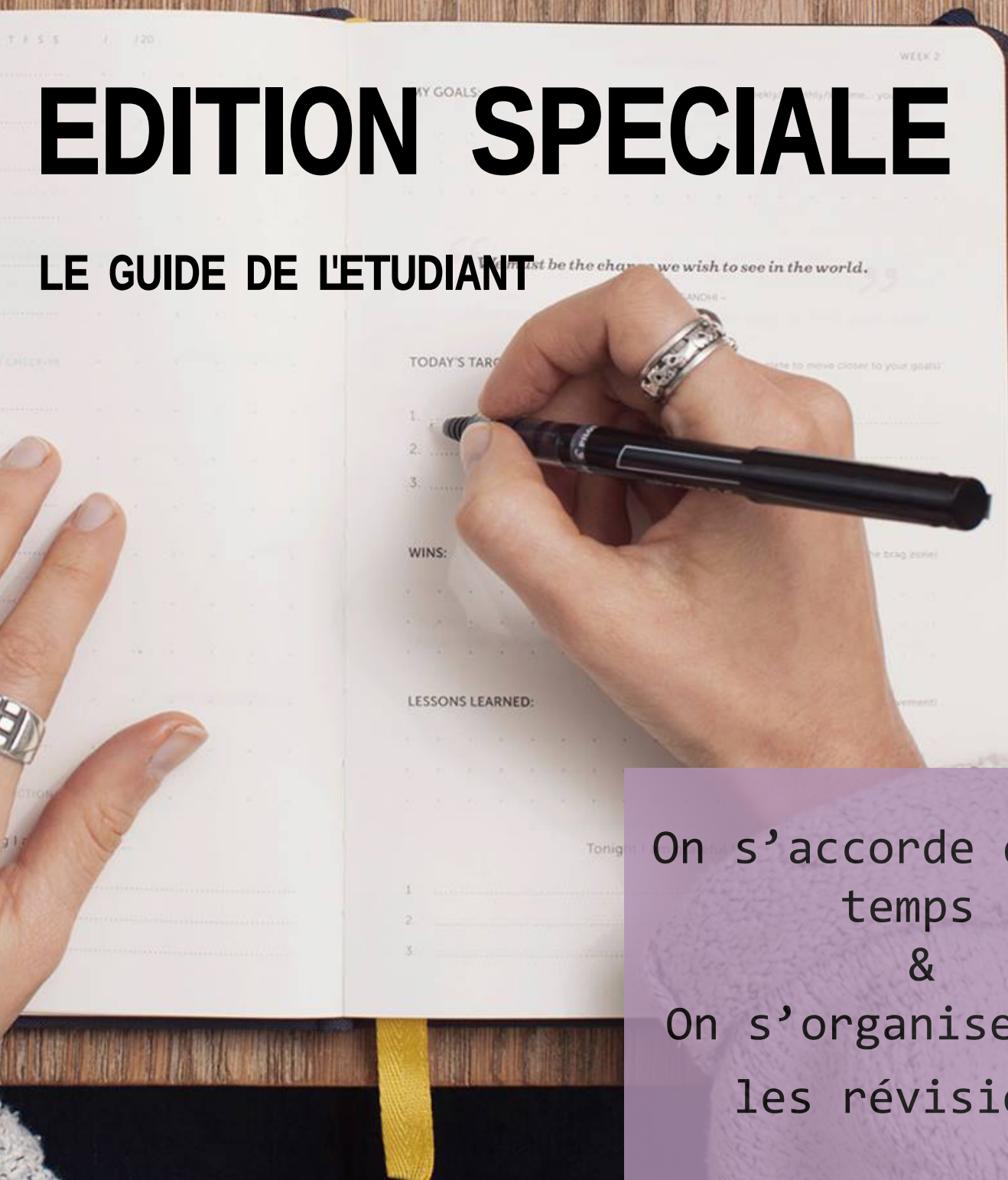




EDITION SPECIALE

LE GUIDE DE L'ETUDIANT



On s'accorde du bon
temps
&
On s'organise pour
les révisions

EDITO

Par Florine

Crédits photos: Unsplash
Mise en page et graphisme: ALICE et FLORINE

Un grand merci à tous ceux qui ont participé à ce Vox et aux professeurs pour avoir répondu aux questions d'Amande.

Avril ! « En Avril on ne se découvre pas d'un fil », du moins c'est ce que nous dit le dicton mais comment ne pas sortir les gambettes quand il fait un temps aussi magnifique, que le soleil brille et que les oiseaux chantent. Avril ou le début du printemps où nous allons pouvoir faire le plein de vitamine C.

Cependant, il ne faudrait pas oublier non plus que les examens arrivent à grands pas et que la remise du mémoire va bientôt avoir lieu... Et oui ! De quoi nous miner le moral alors que les fleurs bourgeonnent, qu'un petit verre en terrasse se fait ressentir et que, bien entendu, la fête foraine bat son plein (attention à ne pas trop abuser des churros !).

Ce numéro spécial du VOX sera votre allié puisque l'Agence Vanka vous donnera tous les tuyaux pour être efficace dans vos révisions tout en réussissant à vous adonner à vos activités préférées sans aucun remord.

Vous en voulez plus ? Numéro spécial oblige, notre spécialiste des réseaux sociaux, Marion, vous dira comment se mettre en avant sur les réseaux sociaux.

Bonne lecture et bonne chance pour les examens !
(May the force be with you !)

#AgenceVanka

Dans ce numéro très spécial

- Etudiants: comment révisez-vous ?
- Interviews des professeurs: qu'est-ce qu'une bonne copie ?
- L'Excellence à l'oral : ne soyez plus jamais stressé avant un oral
- Les recettes d'Eva: Brainfood - une vraie cérébralation
- Se mettre en avant sur les réseaux sociaux



Marion



Florine



Amande



Eva



Alice



Tatiana

COMMENT REVISER ?

Par Eva Katernberg

Réponse: à ta façon! Oui, c'est parfois dur de le croire, surtout quand ton pote te dit qu'il a commencé à réviser il y a deux mois, et toi, tu n'a même pas fini tes fiches. Mais ne panique pas, c'est tout à fait normal que tout le monde a une méthode différente adaptée à son mode de penser. Ici, quelques exemples pour vous rassurer de la diversité de la révision :

Marion Joulin : (22, M1 communication)

- *Quand est-ce que tu commences à réviser pour tes examens ?*

Dans l'idéal, je voudrais toujours commencer au moins un mois avant l'échéance. Cependant, c'est rarement le cas ce qui n'est pas conseillé et ce que je ne conseillerais pas. J'ai constaté depuis mon enfance que c'était l'attention pendant les cours qui me permettait de retenir le plus d'informations pour les examens et non pas les révisions intenses en elles mêmes. Au final, c'est plutôt un travail sur toute l'année qui convient le mieux dans mon cas.

- *Comment révises-tu pour tes examens?*

Je relis mes cours en essayant de dégager les informations essentielles. Je ne fais pas réellement de fiches mais je compacte le cours en enlevant le superflu à l'ordinateur. Une fois mes feuilles de cours imprimées, je relis une deuxième fois en surlignant les informations qui sont les plus importantes. Je relis ensuite plusieurs fois à partir de ces « fiches ».

- *Qu'est-ce qu'est le plus difficile pour toi quand tu révises ?*

J'ai beaucoup de mal à rester concentrée sur mes révisions lorsque ce que j'ai la possibilité d'une distraction à portée de mains (Internet, TV, ...) et lorsque ce que je suis en vacances chez moi. Je fais très souvent des pauses et ai tendance à m'éloigner de l'essentiel. Mon deuxième problème est que je ne stresse pas avant le jour même des épreuves ce qui peut s'avérer compliqué quand on a pris l'habitude de travailler « sous pression » et de tout faire à la dernière minute.

- *Qu'est-ce que tu fais pour te motiver pendant les révisions ?*

Je prends l'air frais, sors dehors ou profite du soleil (quand il veut bien se montrer) et j'essaie de me mettre dans un état de « bonne pression ». J'essaie de me convaincre de l'importance du travail à faire et de trouver des points d'intérêts dans le travail.

Maryne : (24, M1 droit)

- *Quand est-ce que tu commences à réviser pour tes examens ?*

Je commence généralement à réviser un mois avant les examens (je surligne surtout les parties importantes), mais je n'arrive à réviser à fond que quand la deadline approche (les deux dernières semaines environ).

- *Comment révises-tu pour tes examens?*

Je commence par surligner les parties importantes du cours. Puis je révisé partie par partie à voix haute et après j'essaie de me souvenir de tout ce qu'il y avait dans la partie et de reformuler le cours.

- *Est-ce que cela change selon les matières ?*

Oui, c'est la première année que j'apprends comme ça. Lorsque j'étais en licence de langues par exemple j'apprenais le cours dans sa globalité plutôt que point par point. Pour les maths et l'économie je refais surtout les exercices.

- *Qu'est-ce qu'est le plus difficile pour toi quand tu révises ?*

Le plus difficile est lorsqu'il y a un élément que je ne comprends pas, je dois faire plein de recherches sur internet pour comprendre et cela me fait perdre du temps. Est-ce qu'il y a des choses en générales qui sont difficiles pour toi lors des révisions ? Je déteste quand les cours ne sont pas structurés, c'est beaucoup plus difficile à apprendre.

- *Qu'est-ce que tu fais pour te motiver pendant les révisions ?*

Je ne suis pas spécialement motivée mais je me dis que je n'ai pas le choix si je veux valider mon diplôme.

Charlie : (25, M1 communication)

- *Quand est-ce que tu commences à réviser pour tes examens ?*

2-3 semaines avant

- *Comment révises-tu pour tes examens?*

Cela dépend du type d'examen. Pour ceux de notre premier semestre, j'ai beaucoup appris par cœur car c'est ce qui était demandé au final. Contrairement à d'autres, je ne fais pas de fiche de synthèse, j'apprends directement sur les cours tapés en classe.

- *Est-ce qu'il y a des choses en générales qui sont difficiles pour toi lors des révisions ?*

S'y mettre, c'est compliqué. Le tout est de commencer. Quand j'ai réussi à commencer à réviser, généralement après je suis lancé !

- *Qu'est-ce que tu fais pour te motiver pendant les révisions ?*

Je mange des bonbons ! Non plus sérieusement, je m'accorde des pauses quand j'en ai besoin. Il faut savoir s'écouter aussi de temps en temps et s'oxygéner pour mieux travailler par la suite.

- *Autre chose ? Un tuyau ?*

Savoir gérer son temps. Il faut être conscient du travail à réaliser et s'organiser en conséquence. C'est toujours plus stressant de travailler dans l'urgence. Et dans l'urgence, pas de temps pour prendre des pauses!



RÉUSSIR SES EXAMENS

L'interview des professeurs.

Par Amandine Bastian

Pour réussir ses examens, il est nécessaire de répondre aux attentes de nos professeurs, que ce soit en termes de connaissances, d'esprit de synthèse, de construction d'une réflexion... Mais pour y parvenir il faut bien cerner leurs exigences. C'est pourquoi, nous sommes allés à la rencontre de Madame Kaltani, de Monsieur Criquei, de Monsieur Fromentin et de Monsieur Petit qui ont eu l'amabilité de répondre à nos questions.

Si leurs attentes se rejoignent généralement, elles sont bonnes à rappeler. On a également essayé de dégager quelques-uns de leurs précieux conseils qui pourront nous permettre de meilleures révisions en ce début de mois d'avril.

• **Quelles sont vos exigences lors d'un partiel écrit ?**

Nos professeurs rappellent que leurs attendus sont différents en fonction de la nature de l'épreuve à laquelle nous sommes soumis. Monsieur Criquei explique, à ce titre, que leurs exigences ne seront évidemment pas les mêmes s'ils soumettent les étudiants à un QCM ou à un sujet plus classique de dissertation. La durée de l'examen compte aussi dans leur jugement : à une épreuve de 4h on attendra une plus grande qualité de construction et de réflexion dans le devoir.

Tous s'accordent pour dire qu'une bonne copie doit comporter de solides connaissances. Si l'apprentissage est inévitable, Monsieur Petit rappelle qu'il n'est cependant pas nécessaire de restituer le cours par coeur. Il faut que notre devoir montre que nous maîtrisons le sujet sur lequel nous sommes interrogés. Monsieur Fromentin précise que : « l'étudiant doit être en mesure d'appréhender un cours dans sa totalité. Cela veut dire qu'il doit l'apprendre (dans une logique théorique), mais également, le maîtriser (dans une logique pratique). Cette maîtrise se traduit par sa capacité à répondre à un cas pratique et/ou analyser un sujet d'actualité ». Cela ne vaut pas pour les seuls économistes puisque tous les professeurs interrogés valorisent une copie comportant des liens avec l'actualité. Monsieur Petit apprécie qu'il y ait une restitution de la question dans un contexte plus large. Cette capacité démontre que l'étudiant s'est approprié le cours.

Monsieur Criquei insiste beaucoup sur l'importance de traiter le sujet : « Rien que le sujet et tout le sujet ». Il rappelle qu'un certain nombre de mauvaises notes s'explique par le fait que l'étudiant n'a pas traité ou que partiellement à la question posée. Il nous invite à prendre quelques minutes, même lors d'une épreuve courte,

pour bien définir, délimiter le sujet. Il faut aussi construire sa réponse. Madame Kaltani souligne qu'une copie bien construite prouve que l'élève a su synthétiser son propos et a amené une réflexion globale. Monsieur Petit rappelle que, lors d'une épreuve courte, si un plan traditionnel n'est pas exigé, il est indispensable que la réponse soit structurée « afin que l'on puisse voir [sa] logique et [sa] cohérence ». Sur une dissertation plus longue, le plan sera indispensable.

Monsieur Criquei insiste sur l'importance d'une copie clairement présentée et aérée. La présentation compte !! Au delà même de la mise en forme de sa démonstration (introduction, parties de développement et conclusion), il faut penser à son correcteur en veillant à écrire lisiblement, sans ratures, ainsi qu'en s'efforçant à une grammaire et orthographe impeccables. Que les étudiants étrangers soient rassurés, même s'ils doivent prouver leur maîtrise de la langue, nos professeurs ont pour la plupart spécifié être plus souples sur ce point en ce qui les concerne.

• **Quelles sont vos exigences lors d'un oral ?**

Monsieur Petit explique que lors d'un oral l'on peut « apporter des connaissances plus personnelles ou abordées éventuellement dans le cadre d'autres enseignements ». Pour Madame Kaltani c'est indispensable : « Il ne faut pas se limiter au cours dont fait partie le sujet ! L'étudiant doit montrer sa capacité à intégrer les connaissances dans la globalité des cours dispensés. »

Comme pour l'écrit, il est indispensable de structurer sa réponse. Monsieur Criquei conseille d'éviter d'écrire au brouillon tout ce que l'on compte dire, c'est d'autant plus vrai si l'on ne dispose que de peu de temps de préparation. Il est préférable de consacrer quelques minutes à définir le sujet et d'en dégager, au brouillon, les

éléments principaux avant de les ordonner dans le sens de notre démonstration.

• **Quelques conseils de révision.**

Nos professeurs rappellent que chaque étudiant aura une manière singulière de réviser et que dans ce domaine, il n'y a pas de vérité qui s'impose. Cependant, ils donnent quelques conseils pour nous éviter certains écueils.

- Monsieur Petit nous invite à ne pas nous y prendre au dernier moment pour éviter de tout mélanger.
- Pour Monsieur Criquei, les épreuves de fin de semestre s'anticipent et il est judicieux de relire régulièrement ses cours. Les réécrire sous forme de fiches est une bonne manière de se les approprier. « L'écrit pour réviser n'est pas une mauvaise chose ».
- Monsieur Fromentin nous encourage à prendre du recul afin de bien comprendre les interactions entre le cours et les travaux dirigés, entre la théorie et la pratique. Il nous incite à refaire les exercices ou les études de cas et à consulter des ouvrages ou des sites internet afin de préciser les notions les plus complexes du cours.
- À Madame Kaltani de conclure : « Il ne faut pas réviser ses cours dans l'optique de les connaître par coeur, mais faire preuve d'une curiosité d'esprit. À chaque fois que l'on retient une information, il faut se demander pourquoi il en est ainsi et pas autrement ? Quels sont les exemples que je pourrais apporter à cette affirmation ? »

Quelques grosses semaines nous attendent encore avant de profiter, pour les plus chanceux, de lectures de polars au soleil ou de verres partagés en terrasse... Mais tout se mérite ! Faites bon usage de ces conseils ! Quant à nous, on vous souhaite beaucoup de courage et d'application !

L'EXCELLENCE À L'ORAL

Améliorer ses exposés, performer à l'oral : tous nos conseils.

Par Amandine Bastian

Si l'on ne s'est pas déjà retrouvé soi dans cette situation, on a tous le souvenir d'un camarade mal assuré à l'oral dont la voix chevrote et la main tremble... Ce n'est pas une fatalité, on peut facilement améliorer ses prises de parole en public, voire même y prendre goût, pour peu de suivre quelques recommandations.

Nota Bene :

- Pas de chewing-gum ! Si vous avez peur d'avoir mauvaise haleine, mâchez-en avant ! Pendant l'exposé, ce sera interprété comme un manque de respect !
- On ne piétine plus ! En vous balançant d'un pied sur l'autre vous perdez beaucoup d'énergie et donnez un sentiment d'instabilité. Ancrez-vous dans le sol, plantez-vous dans vos deux pieds, on vous accordera de suite notre crédit !!!
- Parlez fort ! Par pitié, qu'on vous entende, même au dernier rang !!!

La forme compte autant que le fond !

On fait souvent l'erreur de penser que seul ce qu'on va dire compte, mais être bon orateur implique de s'inquiéter aussi de la forme ! Faire un effort vestimentaire le jour J vous permettra d'être dans de bonnes dispositions pour parler face à un public. C'est un petit événement et le fait de vous sentir élégant, d'avoir fait un effort, renforcera votre confiance en vous. Et la confiance, croire en sa capacité à réussir, c'est le premier pas pour performer à l'oral. De plus, l'auditoire relèvera cette attention et considèrera cet effort comme une marque de respect.

Attention cependant à ne pas porter de vêtements dans lesquels vous ne seriez pas à l'aise. Si vous n'en avez pas l'habitude, une paire de talons trop hauts peut vous déstabiliser, de même qu'une veste trop cintrée qui contraindrait vos mouvements. Veillez tout de même à ne pas en faire trop ! Rien ne sert de venir en smoking à un exposé de droit matériel...

Occupez l'espace !

Il est assez rare qu'on nous offre une tribune, autant l'occuper !!! Avec l'anxiété, on aurait tendance à souhaiter se cacher, à être le moins visible possible... pourtant, s'avancer vers l'auditoire et se positionner bien au milieu, à la vue de tous, donne du poids à notre propos. Quelle que soit la qualité de votre travail, si vous en parlez en tournant le dos à votre

public, d'un coin de la salle et d'une toute petite voix qu'on peine à entendre, vous suscitez de la méfiance et le sentiment que vous ne maîtrisez pas votre sujet. C'est simple à comprendre : généralement, une personne sûre de ce qu'elle expose aura tendance à l'affirmer haut et fort ! Essayez ! En plus d'avoir 3 points de plus que d'habitude à ce genre d'exercice, vous serez fiers de vous y être contraints !

Prenez votre temps !

Il y a un adage au théâtre qui dit que le public respire au même rythme que l'acteur. Si vous êtes tendu, stressé, votre public le sera aussi. C'est normal d'avoir une petite appréhension mais il faut savoir la calmer ! Il existe quelques astuces assez efficaces pour y parvenir : prendre plusieurs respirations profondes avant d'y aller, s'obliger à faire des pauses, prendre son temps pour parler. Plus votre débit de parole sera posé, plus vous semblerez être à l'aise et ça vous permettra de maîtriser votre articulation ! En effet, le stress a généralement tendance à nous faire accélérer. Rappelez-vous aussi que votre public ne connaît pas votre sujet et qu'il faut lui laisser le temps de digérer les informations que vous donnez. Attention néanmoins à ne pas tomber dans l'excès inverse ! Un débit trop lent passera pour de la nonchalance.

Soyez disponibles !

Le charisme compte beaucoup à l'oral : ce sont lors des 30 premières secondes que se joue un entretien d'embauche. On parle de « charisme » comme d'un talent inné dont certains disposeraient et d'autres seraient dépourvus. C'est parfaitement faux !! Les personnes qu'on pense charismatiques sont celles qui, en plus d'avoir une certaine confiance en elles, suscitent l'empathie de leur public. De nombreux chercheurs se sont intéressés à la question et selon eux, pour susciter l'empathie, sourire suffit !!! Ça donne le sentiment que vous êtes disponibles, on préférera vous écouter vous plutôt qu'un de vos camarades au visage fermé, aux bras croisés, qui marmonnera quelques sombres explications dans sa barbe ! Alors, souriez, n'hésitez pas à utiliser vos bras, à faire preuve d'enthousiasme pour votre sujet (quand bien même ce dernier serait parfaitement ennuyeux) ! Il faut se donner, mobiliser beaucoup d'énergie, pour fédérer un public. Et rappelez-vous : s'engager, c'est engager l'autre !

Et oui, bien que passer à l'oral fasse un peu peur même avec l'expérience, autant l'affronter avec panache ! Haut les coeurs !! Et plein de réussites, c'est tout ce qu'on vous souhaite !

« BRAINFOOD » : UNE VRAIE CÉRÉLBRATION

Par Eva Katernberg



N'est-ce pas le rêve ? Manger un ou deux aliments bons pour le cerveau et « pan ! »

- 20/20 partout aux examens.

Malheureusement, ce n'est pas aussi facile que ça, mais nous vous proposons quand même deux recettes qui boostent votre mémoire.

À table !

D'accord, juste en évitant de manger trop gras, trop sucré, trop salé, nous n'allons pas échapper aux révisions. Mais, malgré tout, une bonne alimentation peut contribuer à un bon métabolisme cérébral. Parce que : saviez-vous, le cerveau consomme plus qu'un cinquième de notre besoin énergétique quotidien.

De ce fait, la règle numéro 1 est : boire, boire, boire. De préférence 2 à 3 litres par jour. Et non, pas de l'alcool (avec 2 à 3 litres on finira en PLS), mais de l'eau ou du thé non-sucré. Cela assure que notre cerveau reçoit assez d'oxygène pour travailler. Tuyau : Buvez du **thé vert**. Il stimule la circulation sanguine et anime l'activité cérébrale.

Quand on boit autant, on doit manger aussi. Alors, commençons avec les aliments par lesquels tout étudiant peut entretenir sa matière grise en période d'examen.

Ingrédient no. 1 : des glucides complexes, comme **les pâtes complètes ou les légumes**, qui assurent un approvisionnement constant d'énergie car décomposées plus lentement par l'organisme que les glucides simples.

Le deuxième ingrédient indispensable : des acides gras polyinsaturés comme **l'huile de colza, les noix ou les fruits secs**. Ils ont un effet positif sur la communication entre les cellules nerveuses ce qui peut quand même aider quand on cherche désespérément les différents types de MEERQ en examen de droit matériel.

Egalement parfaits pour le cerveau : les acides gras monoinsaturés que nous trouvons dans **les avocats**.

Et pour que l'information circule au top : les protéines comme contenus dans les **produits laitiers allégés**. Finalement, le cerveau a besoin de fer pour que nous puissions nous concentrer. Ce minéral peut être trouvé dans **les légumes verts comme le brocoli**.

Et devinez quoi ? Nous vous proposons une recette contenant tous ces ingrédients.

A vos fourneaux !



Recette 1 : Spaghetti Bolognese végétarienne façon « lentilles rouges » et salade avocat-noix

Ingrédients pour 2 personnes

Pour les spaghettis :

200g de Spaghetti complètes
60g de lentilles rouges
1 carotte
2 Champignons de Paris
70g de brocoli
1 échalote
200g de purée de tomates
5 cuillères à soupe de l'huile de colza
2 cuillères à soupe de crème légère
Sel, poivre, paprika doux en poudre, poivre de Cayenne, sucre
Parmesan

Préparation :

Spaghetti : Cuisez les lentilles en suivant le packaging et le brocoli en petits bouquets pendant 10 minutes à l'eau bouillante. Hachez finement la carotte, les champignons et l'échalote et faites les revenir dans une poêle (d'abord l'échalote, après la carotte et en dernier les champignons) avec un peu de l'huile de colza. Cuisez les pâtes selon le packaging. Ajoutez le brocoli et les lentilles cuites à la sauce. Après deux minutes, ajoutez la purée de tomates et la crème légère. Assaisonnez selon votre goût avec les épices. Faites mijoter jusqu'à ce que les pâtes soient prêtes. Ajoutez du parmesan selon votre goût.

Salade : Hachez la salade et l'avocat. Ajoutez les noix et les fruits secs. Mélangez les ingrédients de la sauce et versez la sauce avant la dégustation sur la salade.

Pour la salade :

2 petites romaines
1 avocat
5-6 cuillères à soupe de mélange noix et fruits secs
6 cuillères à soupe d'huile
6 cuillères à soupe de vinaigre balsamique
1 cuillère à café de moutarde de Dijon
1 cuillère à café de miel
Sel, poivre

Recette 2 : Boisson au yaourt banane-framboises

Juste avant un examen difficile, nous avons tous besoin d'un petit boost d'énergie. Et voilà, le snack parfait pour rassembler vos forces : une boisson au yaourt banane-framboises. Les protéines ont un effet plus rapide sur notre cerveau que les glucides complexes et les bananes sont des vraies magiciennes en termes de nourriture d'examen. Leur magnésium renforce les nerfs et en plus, les acides aminés contenus dans ce fruit mettent de bonne humeur.

Ingrédients pour un verre :

125g yaourt
100 ml de boisson au soja vanille ou du lait avec un peu de sucre vanillé
1 banane
4 framboises

Préparation :

Mettez tous les ingrédients dans un mixeur, mixez, fini.
C'était facile, hein ?



SE METTRE EN AVANT SUR LE WEB ET LES RÉSEAUX SOCIAUX

Par Marion Schneider

En plus d'un beau CV et d'une lettre de motivation bien rédigée et sans faute d'orthographe, il est important de savoir se mettre en avant sur le web et les réseaux sociaux... sans en faire trop !

- Un profil **LinkedIn** : se créer un réseau durable, amis, camarades, ancien maître de stage ou professeurs, c'est là que tout commence.

Bon ça paraît évident... mais encore faut-il le mettre à jour régulièrement.

- Une page **DoYouBuzz** : valoriser ses compétences étudiantes et résultats
DoYouBuzz permet de construire rapidement, grâce des structures prédéfinies, un CV complet et très détaillé ne regroupant pas seulement des expériences pro, mais valorisant surtout vos acquis académiques dans le cadre de votre projet futur. Oui oui, la fac et les projets étudiants, ça ne sert pas qu'à vous embêter ! #englishproposal #mémoire

Pourquoi ?

Les entreprises recrutent de plus en plus via Internet, elles n'ont pas de temps à perdre, et à vrai dire, nous non plus !

- Les entreprises recrutent à 87% par internet (sites spécialisés emplois ou autres) et par les réseaux sociaux à 53%, chiffres qui augmentent d'années en années. (Blog du Modérateur 2015) 20% des recrutements se font par des agences spécialisées/chasseurs de têtes qui ne font que ça de leurs journées, grâce à des algorithmes très poussés ! (Les échos 2015)

Encore en plein dans les études, cela permet de se bâtir un petit début de carrière et un répertoire de contacts solide, même quand les expériences professionnelles peuvent manquer; et même si vos principaux contacts sont vos amis de promo, car oui, ce sont aussi les professionnels de demain.

Quelles stratégies adopter pour bien se vendre ?

Les 3 règles d'or:

- Adaptez votre profil/présence à votre projet professionnel et vos ambitions futures : sur LinkedIn, suivez des influenceurs professionnels, vos marques préférées, inscrivez-vous dans des groupes ou conversations pour enrichir vos connaissances sur votre vocation, exprimez-vous, likez, partagez, faites-vous remarquer !
- Apportez TOUJOURS un maximum de détail à vos expériences et votre personnalité : il n'y a pas de petits boulots, pas de petits stages. LinkedIn suggère de nombreuses rubriques à compléter en fonction de vos différents accomplissements. Si vous n'avez pas le temps, attachez rapidement votre CV plus complet en PDF au résumé !
- Si vous n'avez pas trop d'expérience professionnelle : pas de panique, avec DoYouBuzz, mettez en avant vos compétences scolaires (teamwork, leadership, résultats) et extra-scolaires : bénévolat, intérêts, loisirs. Et parallèlement, vos amis sur LinkedIn les recommanderont en un clic, même pour une journée PO par exemple.

Stratégie Bonus:

- Vous pouvez même, pour une fois, utiliser le « Je » dans vos descriptifs. Affirmez-vous, appuyez votre détermination ! #modestie

LinkedIn	DoYouBuzz
Réseau social professionnel	CV détaillé/page en ligne
Demandez à votre prof préféré d'écrire une petite recommandation sympa sur vos travaux ou votre investissement ! (sauf si vous êtes du genre à sécher 1 cours sur 2) Complétez ce bon sang résumé en haut de profil ! C'est ce que les visiteurs liront en premier, afin de cerner qui vous êtes, et surtout, en quoi vous êtes différents ! Qui je suis – Ce que je fais/recherche – Ma spécialité (5 lignes max)	Pour une fois, vous pouvez vraiment mettre l'accent sur vos intérêts, partager vos VRAIS loisirs et sans mentir ! Les recruteurs s'y intéressent aussi. #netflix Renseignez vos travaux étudiants dans un portfolio (mémoires, rapports, projets) et ce que vous en avez appris !

Les pièges à éviter...

- Sur Facebook et autres réseaux sociaux: attention à ce que vous publiez, mais surtout, où vous êtes tagués. Les privacy settings, ce n'est pas pour les pingouins !
- Les bouches en cœur sur LinkedIn ou photos trop perso, vraiment pas pro: l'image est indispensable et celle que vous renvoyez est déterminante !