

OKTOBERFEST N J P
NANCY JAZZ PULSATION



OKTOBRE 2018

FESTIVAL MICHTO
JAZZ POURSUITE

OKTOBRE ROSE

HALLOWEEN

BULLSHIT JOBS JAPONICA
JARDIN EPHEMERE

FESTIVAL MICHTO

OKTOBERFEST

NANCY JAZZ PULSATION

NANCY JA7

FESTIVAL MICHTO
OC

HAL

BULLSHIT



ÉDITO

Bien souvent, le mois d'octobre peut susciter une once de tristesse auprès des gens qui réalisent pour de bon que l'été est terminé. Mais pour les Nancéiens les plus déprimés qui s'obstinent encore à sortir en short, de nombreux événements organisés dans leur ville les aideront dans leur deuil. Tout d'abord, nous vous parlerons de la célèbre Oktoberfest, pendant laquelle la bière coule à flots ainsi que de la course d'Octobre Rose, qui permet de tenir la forme pour une cause honorable.

Nous ne pouvons naturellement pas rédiger un numéro du vox d'octobre sans évoquer l'incontournable Halloween qui a le mérite de faire festoyer petits et grands, même si le prétexte diffère selon les âges.

Côté culture, il y en aura pour tous les goûts. Que vous vouliez vous sentir dépaysés au milieu d'un magnifique jardin japonais, vous évader au rythme entraînant des concerts du NJP, ou encore vous laisser envoûter par les spectacles vivants du Festival Michtô, vous trouverez forcément de quoi vous satisfaire.

Enfin nous avons choisi d'aborder un phénomène social d'actualité mis en évidence par un anthropologue américain à travers les Bullshit jobs.

Bonne lecture !

L'AGENDA

EXPOSITIONS

du 02 au 20 octobre - Exposition Riposte . Christophe Urbain
Le CCAM, centre culturel André Malraux, Vandoeuvre-lès-Nancy

Du 10 au 31 octobre - Les Explorateurs . Art et Nouveaux Territoires
Conseil départemental de Meurthe-et-Moselle, nancy

Le 11 octobre - Vernissage les Z'animaux S'auv'âges
Le Petit Gavroche, Nancy

Du 12 au 18 octobre - Exposition . 100 ans pour la paix
Ludres

SOIRÉES

20 octobre - Stephanie skyes + Zadig + Marcelus . L'ostra CLub

26 octobre - Plage Club : BJF + Konga Konga + Tevea . LNVRS CLUB

27 octobre - Coal to Liquids Party W Hadone Live . L'Ostra Club

Du 10 au 20 octobre - Nancy Jazz Pulsations . Parc de la Pépinière - L'Autre Canal



OKTOBERFEST

L'Oktoberfest (« fête d'octobre » en Allemand) est une fête populaire connue dans les pays francophones sous le nom de fête de la bière, se déroulant à Munich en Allemagne entre le premier samedi suivant le 15 septembre et le premier dimanche d'octobre. Chaque année, cet événement rassemble pas moins de six millions de visiteurs venant du monde entier pour faire de Munich le centre du monde (de la bière) pendant deux semaines de festivités.

Avant la création de l'Oktoberfest, les fêtes de la bière étaient organisées en Bavière (sud de l'Allemagne) et dans le reste du monde germanique afin de déstocker la bière brassée en mars avant le commencement de la nouvelle saison de brassage. C'est le 17 octobre 1810, à l'occasion du mariage du futu

r roi Louis Ier de Bavière et de sa princesse Thérèse de Saxe-Hildburghausen, que la fête de la bière fut créée. La prairie où eut lieu cette grande fête prit le nom de « Theresienwiese » (du nom de la princesse) et depuis de jour, l'emplacement de l'Oktoberfest ne changea jamais.

La Theresienwiese qui borde le centre de Munich est transformée le temps de la fête en un modeste lieu de 42 hectares regroupant des tentes gigantesques aux effigies des différentes marques de bières, d'innombrables lieux de restauration proposant des plats typiquement allemands, et la plus grande fête foraine au monde avec des attractions historiques ainsi que des plus modernes. C'est aussi l'occasion pour les participants les plus impliqués de porter les tenues typiques bavaroises !

C'est au milieu du XXème siècle que l'Oktoberfest est sortie de Munich et d'Allemagne. Grâce à son succès grandissant, il est organisé chaque année des déclinaisons de l'Oktoberfest à travers le monde. Il est désormais possible de découvrir l'Oktoberfest Madrid en Espagne ou encore l'Oktoberfest Cuneo en Italie. En France, le Paris Event Center accueille depuis 2015 l'Oktoberfest Paris, et depuis 2016, il est possible de participer à l'Oktoberfest Marseille. Si les plus téméraires aiment se retrouver sur ces grands événements pour partager leur passion de la bière, l'Oktoberfest est aussi l'occasion pour beaucoup de participer à des événements de plus petite ampleur. Il vous est donc possible de déguster de délicieux plats et bières d'Allemagne dans les bars et lieux de restauration près de chez vous !



OCTOBRE ROSE

L'édition 2018 de l'Octobre rose de Nancy fait déjà figure d'édition record : plus de 6880 participants (la présence de quelques hommes m'oblige à employer le masculin, pardonnez-moi mesdemoiselles) étaient réunis au stade Raymond Petit à Tomblaine, prêts à se dépenser physiquement pour une noble cause : le dépistage du cancer du sein.

L'Institut de Cancérologie de Lorraine propose plusieurs manifestations à Nancy et aux alentours, du 1er au 27 octobre 2018, dont cet emblématique événement qui année après année s'attèle à mettre le doigt sur un sujet parfois peu évocateur pour certains, parfois négligé par d'autres : le cancer du sein. Cette maladie étant l'une des premières causes de mortalité chez les femmes en France, la meilleure arme pour la combattre reste le dépistage.

Cette année encore, à l'occasion de l'Octobre rose, les initiatives se multiplient pour rappeler la gravité de cette maladie et sensibiliser les femmes à l'importance du dépistage. Plus un cancer du sein est détecté tôt, plus les chances de guérison sont importantes : car oui, grâce au dépistage précoce, la moitié des cancers du sein sont décelés alors qu'ils mesurent moins de 2 cm ! Ce niveau de détection et de précision permet d'atteindre de très hauts niveaux de guérison, tout en réduisant simultanément l'agressivité des traitements appliqués. Au vu des progrès médicaux importants, la sensibilisation reste la dernière étape (non moindre) à franchir afin de réduire significativement le nombre de femmes touchées par an.

Cet élan de solidarité préventive s'inscrit donc sous la fraternité, la convivialité, le partage, et reste une formidable tribune annuelle pour toutes celles qui s'interrogent sans trouver de réponse, souffrent parfois en silence, ou restent anxieuses et appréhensives vis-à-vis de ce fléau.



LE CANCER DU SEIN - LES CHIFFRES CLÉS

12 000 décès par an.

1 femme sur 8 y sera confrontée au cours de sa vie.

59 000 cas diagnostiqués en France.

En Lorraine, **1 femme sur 2** se fait dépister
(**52%** au niveau national).

75% des cancers du sein se déclarent **après 50 ans**



FESTIVAL MIGHTÔ

Parce que dans le monde actuel dans lequel on vit, l'accessibilité à la culture devient toujours plus nécessaire voire urgente, parce que le plaisir de vivre une expérience en tant que spectateur enivre notre rapport à l'existence et permet d'appréhender le monde d'une manière différente. Parce que selon moi, promouvoir la culture en tant que pilier du développement local, permet l'inclusion de toute une population et constitue une nécessité pour la cohésion humaine. Je suis convaincue que l'art et la culture, en convenant qu'ils ne représentent pas une solution à tous les problèmes sociétaux, peuvent aider à faire face à certaines fluctuations politiques et sociales mais surtout à enrichir notre regard sur la vie. C'est pourquoi aujourd'hui j'ai décidé de vous parler du FESTIVAL MIGHTÔ qui se déroule en ce moment à Nancy.

ZOOM MIGHTÔ HORS-SÉRIE

L'incontournable festival des arts de la rue revient jusqu'au dimanche 28 octobre pour une 13e édition ! Au programme, des spectacles (bah oui, c'est logique), des concerts (sympaaa), un chantier participatif (ah ouais ?) et surtout une très bonne ambiance mais je vous raconte tout ça avec un peu plus de détails.

D'abord le Mightô c'est 200 bénévoles et 12 structures qui travaillent ensemble. Depuis sa première édition en 2006, il ne cesse de gagner en visibilité et en qualité dans le monde du spectacle vivant. Peu conventionnel, il a choisi la voie du collectif et de la co-construction pour y créer un espace le plus participatif possible. Cette année, le format habituel du festival qui se déroulait auparavant sur une semaine et sur un même site, celui du MEMÔ, situé à Maxéville, a changé pour un « hors-série », où il se déploie dans différents lieux de Nancy et pour une durée de 1 mois. De nombreux spectacles sont d'ailleurs accessibles gratuitement alors en tant que pauvre étudiant sans ressources, on prend !

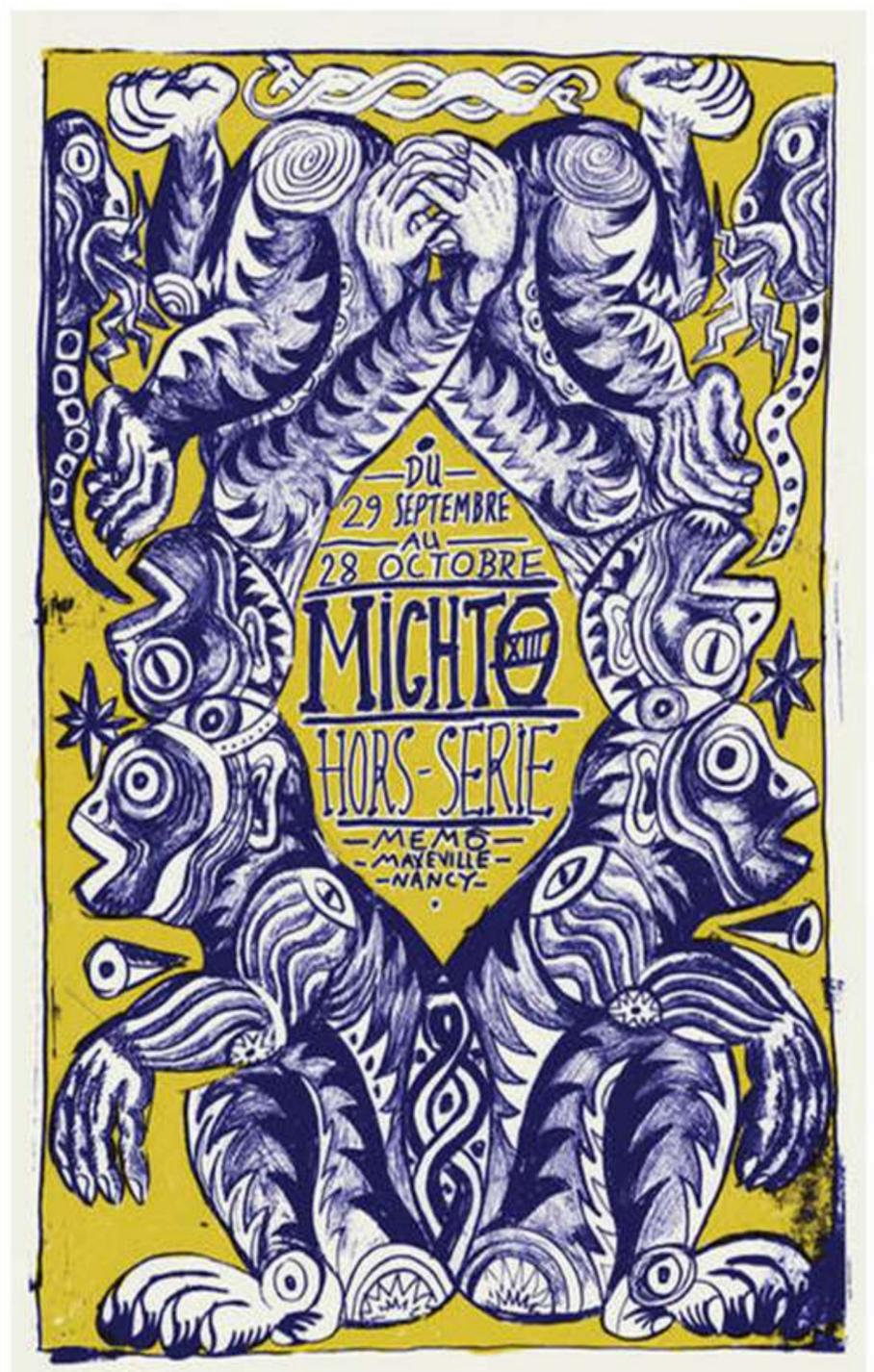
Au programme, des spectacles proposés tous les weekends et quelques jours dans la semaine, le mardi soir, c'est Apéros de chantier où tu peux visiter ce dernier suivi parfois d'une rencontre puis d'un concert. Le dimanche c'est chantier collectif (je t'en parle un peu mieux après, sois patient) et enfin ne rate surtout pas le Grand Opening le 26 et 27 octobre prochain, pour l'inauguration du nouveau chapiteau qui ouvrera ses portes avec une large programmation cirque, théâtre, marionnette et musique !

Par ailleurs, si tu souhaites participer à cette folle aventure et soutenir le projet, différentes manières s'offrent à toi pour le faire :

Les dimanches en chantier : toujours pour s'inscrire dans un concept collectif où chaque participant devient acteur et bénéficiaire, tu peux venir donner un coup de main et apporter ton savoir-faire dans une ambiance conviviale, tous les dimanches entre 14h et 19h pour construire un chapiteau qui sera le premier bâtiment permanent sur le site du MEMÔ.

Faire du bénévolat : tu peux te pointer sur le site et demander s'ils ont besoin d'aide.

Campagne de financement participatif : enfin, si tu peux et que tu souhaites participer financièrement, le Mightô a mis en place une campagne de financement participatif afin de pouvoir continuer le projet dans sa globalité.



BULLSHIT JOBS

La tertiarisation de notre société ayant engendrée de considérables mutations au sein du monde professionnel, le rapport au travail, la perception et les attentes que l'on peut en avoir ont considérablement évolué.

Auparavant, pour parler d'une activité professionnelle, nous employions naturellement les termes de « métiers » ou « professions », qui impliquaient l'enseignement d'un véritable savoir afin d'occuper une fonction bien spécifique. Bien qu'il subsistait – et il en subsistera toujours – des inégalités tant au niveau du confort qu'au niveau de la rémunération du travail, il allait de soi qu'il fallait gagner sa croûte. Et pour cela, il fallait tout simplement créer de la valeur économique. La société d'information que nous connaissons aujourd'hui a fait naître un phénomène plutôt incongru, par lequel l'offre rencontre la demande d'une nouvelle forme de travail, de travail à la con...

C'est David Graeber, un anthropologue américain, économiste et professeur à la London School of Economics, qui est à l'origine de l'expression : « Bullshit jobs » ou « jobs à la con ». Il entend par ce terme les boulots inutiles, absurdes voire néfastes dont certains salariés eux-mêmes ne peuvent justifier l'existence.

L'institut de sondages YouGov, par exemple, a sondé les Britanniques en reprenant les expressions et le postulat de Graeber : 37% des répondants ont affirmé avoir un "boulot à la con" au Royaume-Uni, et 13% ont dit n'être "pas sûrs". Un sondage identique aux Pays-Bas a révélé que 40% des salariés néerlandais reconnaissaient que leur travail n'avait aucune bonne raison d'exister.

COMMENT ARRIVE-T-ON A EXERCER UN BULLSHIT JOB ?

A l'ère d'une information et d'une publicité omniprésentes auxquelles il est de plus en plus difficile d'échapper, les différentes plateformes de contenu online font miroiter des idéaux de vie, mais aussi des vies dont personne ne voudrait... De plus en plus, les jeunes générations sont à la recherche d'un épanouissement, d'un sentiment d'utilité sociale à travers l'exercice de leur future fonction.

Ainsi, Beaucoup renoncent aux voies d'études spécifiques et traditionnelles et se laissent plutôt séduire par l'horizon des possibles qu'offrent des filières généralistes, attribuant plus volontiers un diplôme que de réelles connaissances. Nombreux sont ceux qui n'hésitent pas à se jeter les yeux fermés dans cet océan universitaire, prêts à affronter ses flots en quête d'accéder à la terre promise. Mais l'expérience humaine a montré qu'une telle traversée ne peut se faire sans accroc...

Et si certains parviennent à atteindre l'île paradisiaque, beaucoup restent laissés pour compte et finissent par se noyer dans un Bullshit Job.

Alors en tant qu'étudiant, saurez-vous devenir parmi les plus chanceux et tirer profit, autre que matériel, de la condition salariale ? C'est tout ce que l'on vous souhaite.



NANCY JAZZ PULSATIONS

ANNIVERSAIRE : Le Nancy Jazz Pulsations revient pour une 45ème édition !

Du 10 au 20 octobre 2018, Nancy et ses alentours fêtent les 45 ans du Nancy Jazz Pulsations. L'Autre Canal, le Hublot, l'Opéra, la salle Poirel, le théâtre de la manufacture, le parc de la Pépinière ainsi que de nombreuses salles de concert en périphérie de la ville reçoivent une trentaine d'artistes de tous horizons pour offrir un festival d'exception à tous les aficionados de musiques, notamment à nous étudiants !

POURQUOI ALLER AUX NJP ?

Un programme éclectique : connu comme le pionnier du jazz, le festival donne dorénavant le micro à des artistes de tous bords allant cette année de Laurent Garnier à Charlie Winston en passant par les Négresses vertes.

Une durée exceptionnelle : le NJP se distingue par ses 10 jours de durée, qui te permettront de décompresser après tes cours tout en écoutant de la bonne musique dans une ambiance de festival qui te rappellera ton été !

Des prix accessibles : si tu es contraint de râcler tes fonds de tiroir pour profiter des opportunités que t'offre la vie festive nancéenne, sache que presque chaque soir, un concert au tarif de 7 à 9 euros au Magic Mirrors te permettra de profiter sans craindre le découvert ! On peut citer Parquet et Oly MC le mercredi 17 octobre, Ammar 808 et Soulist le jeudi 18 octobre, ou encore Diron Animal et MO Laudy le vendredi 19 octobre, et bien d'autres !

LE NJP INVESTIT LA VIE ETUDIANTE !

Pour partager au maximum sa musique, le NJP investit des lieux de la vie quotidienne. Notons, ceux fréquentés par nous étudiants. Ainsi, les mercredi 10 et jeudi 11 octobre, Olivier Gotti et le groupe Glass Museum investiront respectivement les CROUS du Cours Léopold, le Resto U le Metz'in ainsi que la Cité U Boudonville.

D'autres activités pour profiter du festival...

Le NJP, c'est aussi 24 apéros jazz organisés dans les bars de Nancy, l'occasion de découvrir de nouvelles mouvances du jazz tout en se préparant pour les concerts du soir. Par exemple, si tu es curieux d'entendre du jazz manouche, rends toi Mac Carthy le samedi 20 octobre entre 18h et 20h pour y écouter Velvet Swing.

Le NJP c'est aussi l'accès libre à 4 expositions sur les manières de représenter visuellement la musique (photographie, design et graphisme). Plus aucune dimension de la musique ne te sera étrangère !

Enfin le NJP, c'est de multiples spectacles musicaux organisés dans la salle du Magic Mirrors à destination des plus jeunes, pour que personne ne reste sur la touche !

Pour plus de renseignements sur la programmation et la billetterie, rendez-vous sur le site officiel du Nancy Jazz Pulsations : www.nancyjazzpulsations.com



LE JARDIN ÉPHÉMÈRE "JAPONICA"

Le mois d'octobre amène un événement qui s'est désormais instauré dans le calendrier automnal des nancéiens. En effet, depuis le samedi 29 septembre, le jardin éphémère de la place Stanislas s'est ouvert au public pour la quinzième année consécutive. A l'origine mis en place pour célébrer les 30 ans de jumelage entre Nancy et la ville japonaise de Kanasawa, le jardin nommé cette année Japonica retrouve sa première destination. Cette installation s'inscrivant dans une démarche écologique est composée de structures en bois et d'autres matériaux recyclés ou réemployés suite à des événements comme le Livre sur la Place qui a lieu un mois plus tôt. À la fin de cette période, les végétaux et les divers composants seront eux aussi réutilisés de différentes manières au sein de l'agglomération. Cette année, le Japon est à l'honneur avec 15 scènes végétales interactives qui séduisent petits et grands. Bibliothèque, chaises longues, cheminement et végétaux s'emparent

des codes du pays du Soleil Levant. Stanislas lui-même se retrouve dans une forêt de bambous et fait face à une lanterne géante, symbole du Japon.

Le jardin s'immisce ainsi dans le paysage urbain et agrémenté le parcours des piétons en leur proposant une escale ludique et sensorielle où les sons, les formes et les textures attirent la curiosité de chacun. L'hôtel de ville propose également d'en avoir une perception extérieure en ouvrant ses balcons aux promeneurs afin de leur offrir un point de vue plongeant sur la place et le jardin.

Ayant recensé 720 000 visiteurs en 2017, le jardin éphémère se veut aussi attractif cette année et commence en beauté avec plus de 200 000 visiteurs la première semaine. Il sera accessible jusqu'au dimanche 11 novembre 2018 puis laissera place aux festivités hivernales de la ville.



HALLOWEEN

Le mois d'octobre se clôture chaque année par la célèbre fête d'Halloween. « Halloween » une contraction de l'anglais All Hallows-Even qui signifie the eve of All Hallows' Day en anglais, peut être traduit par « la veille de tous les saints » ou « la veillée de la Toussaint ».

Cette tradition relativement récente en France prend son origine dans une fête folklorique irlandaise. En effet, le calendrier celtique se terminait le 31 octobre, jour marqué par la célébration du dieu de la mort Samain. De plus, le mois d'octobre voit ses nuits se rallonger, ce qui était à l'époque vu comme une occasion pour les fantômes de venir rendre visite aux vivants, qui, pour s'en protéger, avaient pour coutume de se vêtir de costumes effrayants. En immigrant aux États-Unis, les Irlandais ont emmené avec eux cette tradition qui s'y est développée pour devenir l'une des fêtes les plus célébrées outre-Atlantique, jusqu'à arriver progressivement en Europe avec la diffusion de la culture américaine.

Si cette fête est officiellement célébrée le 31 octobre, elle peut se préparer des jours à l'avance. La décoration de la maison aux couleurs orangées et figures effrayantes et la préparation des costumes et des événements de la soirée en question occupent une place importante dans les foyers y étant attachés. Si aujourd'hui cet événement est connu de tous les Français, il n'a pas su réellement s'ancre dans les traditions nationales et est souvent perçu comme une fête commerciale peu liée aux coutumes locales. Halloween n'en reste pas moins une occasion de faire la fête, surtout pour les enfants déguisés en sorcières et monstres en tout genre arpentant les rues la nuit tombée en quête de friandises.



CALENDRIER

Si vous souhaitez prendre part à cette fête, de nombreux événements vous sont proposés à Nancy et aux alentours :

19 Oct : Atelier VIP Cake design d'halloween - Alice Délice Nancy

20 Oct - 03 Nov : Visites avec histoires effrayantes - Nancy

21 Oct - 04 Nov : Halloween - Parc de Sainte-Croix

20 Oct - 04 Nov : Halloween - Walygator

26 - 27 Oct : Course de survie en territoire zombie - Lunéville

31 Oct : Atelier pour enfants - Musée des Beaux-Arts de Nancy

31 Oct : Défilé d'Halloween - Fléville-Devant-Nancy

31 Oct : Concert d'Halloween - Opéra National de Nancy



MERCREDI
17 OCTOBRE

★ ★ ★
RETRO
PARTY
@ L'APPART

ENTRÉE
3 EUROS

7 RUE SAINT JULIEN, NANCY

🕒 11 PM • TARIFS PRÉFÉRENTIELS

• ORGANISÉE PAR LE BDE DU CENTRE EUROPÉEN UNIVERSITAIRE •